

**VERBALE DELLA SEDUTA DEL CONSIGLIO DI MUSEO DI  
MERCEOLOGIA DEL 15 /07/ 2025**

Il Consiglio di Museo di Merceologia è convocato in modalità mista per il giorno **15 Luglio 2025** alle ore 15:00 presso l'Aula E - Dipartimento di Management (I piano) per deliberare sugli argomenti iscritti al seguente:

**ORDINE DEL GIORNO**

- 1. Approvazione del verbale della seduta del Consiglio di museo del 17 aprile u.s.;**
- 2. Comunicazioni della direttrice sullo stato di avanzamento dei lavori presso il museo;**
- 3. Avvio procedura per intitolazione I sala a Vittorio Villavecchia;**
- 4. Presentazione del sito web istituzionale dedicato al MuMe: [Welcome! | Museo di Merceologia](#)**
- 5. Aggiornamento dei lavori per il restauro del telaio**
- 6. Varie ed eventuali**

Sono presenti i Proff. Donatella Restuccia, Francesco Bellini e la Dott.ssa Darica Paradiso.

Sono presenti in collegamento da remoto i Proff. Carlo Amendola, Paola Campana e la Dott.ssa Raffaella Preti.

Assente giustificato il Direttore del Dipartimento, Prof. Alberto Pastore.

Presiede la Direttrice del Museo, Prof.ssa Donatella Restuccia, la Dott.ssa Darica Paradiso svolge le funzioni di segretario verbalizzante.

Alle ore 15:10 constatato che il numero legale è stato raggiunto, la Direttrice dichiara aperta la seduta.

**1. Approvazione del verbale della seduta del Consiglio di museo del 17 aprile u.s.**

Viene approvato all'unanimità il verbale della precedente seduta di Consiglio di museo.

**2. Comunicazioni della direttrice sullo stato di avanzamento dei lavori presso il museo**

La Direttrice comunica che il museo funziona regolarmente con l'apertura al pubblico della prima sala sia ai visitatori che agli studenti che possono fruire delle postazioni studio.

Si ritiene opportuno, anche in linea con gli altri Musei di Sapienza, di chiudere per la pausa estiva dal 21 luglio fino al 7 settembre pp. vv. Il Consiglio approva.

In questo periodo si proseguirà con lo svuotamento degli scatoloni, con la contestuale valutazione dei reperti da destinare o meno al percorso museale, e allo smaltimento delle 12 vetrine piccole in metallo e alla cassaforte non più destinati all'allestimento museale.

Al termine di questa prima fase di svuotamento degli scatoloni e valutazione dello stato di conservazione e importanza degli oggetti, la RAD del Polo museale, dott.ssa Salvati, metterà in contatto questa direzione con un esperto tecnico di allestimenti museali, così da organizzare al meglio il futuro percorso.

Sono stati sistemati anche gli arredi dei nuovi bagni del museo.

Poco prima dell'apertura al pubblico della II sala si provvederà anche al montaggio delle tende alle grandi finestre del museo.

Il Consiglio prende atto.

### **3. Avvio procedura per intitolazione I sala a Vittorio Villavecchia**

Il Consiglio di museo approva all'unanimità la proposta di intitolazione a Vittorio Villavecchia della I sala del museo.

La Direzione può quindi procedere all'avvio dell'iter necessario.

### **4. Presentazione del sito web istituzionale dedicato al MuMe**

La curatrice del museo presenta ai membri del Consiglio il nuovo sito web istituzionale dedicato al Museo di merceologia.

Vi è la possibilità di poterlo ampliare sia dal punto di vista grafico, ma anche e soprattutto dal punto di vista dei contenuti, che possono essere declinati ai vari tipi di utenza: approfondimenti dedicati alla storia dei reperti, alla storia del museo, materiali dedicati agli insegnanti delle materie STEM, ecc..

Gli uffici di InfoSapienza penseranno all'indicizzazione del sito. Il Consiglio prende atto.

### **5. Aggiornamento dei lavori per il restauro del telaio**

Il prof. Francesco Bellini presenta al Consiglio il preventivo di spesa richiesto per il restauro e il montaggio del filato dell'antico telaio in legno presente al museo.

Il preventivo, che sarà allegato al presente verbale, propone tre ipotesi di lavoro: la prima prevede che il restauro avvenga all'interno del museo, ma il cantiere rimarrà chiuso al pubblico; la seconda ipotesi è che il restauro avvenga in un laboratorio di restauro esterno al museo, opzione più onerosa in quanto devono essere previsti costi aggiuntivi per l'assicurazione e la richiesta di autorizzazione al restauro da effettuare alla Soprintendenza speciale di Roma; la terza ipotesi è quella di prevedere un cantiere all'interno del museo aperto al pubblico e agli studenti interessati, con eventi e giornate studio dedicate a questa tipologia di restauro.

Considerata la situazione finanziaria del Museo, il prof. Bellini si sta attivando per trovare una forma di sponsorizzazione da richiedere ad un'affermata realtà tessile italiana e che possa finanziare il lavoro di restauro del telaio.

La Dott.ssa Paradiso informa il Consiglio che anche lei è attualmente in contatto con una ditta specializzata nel restauro di macchinari antichi in legno e che una volta acquisito un ulteriore preventivo, sarà possibile effettuare un confronto e valutare l'offerta migliore.

Il Consiglio prende atto e si riserva di pronunciarsi sulla scelta definitiva, una volta acquisiti tutti gli elementi necessari.

Dipartimento di Management

Il prof. Amendola ricorda anche la possibilità di attingere ai fondi del conto terzi del Dipartimento, previa preparazione di un elenco di tutte le necessità tecniche e multimediali richieste per un funzionamento quanto più attuale del museo di merceologia.

La Direttrice comunica che un elenco delle necessità già esiste e sarà sua cura diffonderlo a tutti i membri del Consiglio.

Il prof. Bellini propone di monitorare anche i bandi regionali e nazionali che prevedono dei finanziamenti dedicati ai piccoli musei, come pure i fondi del PNRR ancora disponibili.

Alle 15:40, non avendo più nulla da discutere, la Direttrice dichiara terminata la riunione e aggiorna la seduta alla prossima data.

Roma, 15 luglio 2025

La Direttrice del Museo di Merceologia