

## **VERBALE DELLA SEDUTA DEL CONSIGLIO DI MUSEO DI MERCEOLOGIA DEL 17 /04/ 2025**

Il Consiglio di Museo di Merceologia è convocato in modalità mista per il giorno **17 aprile 2025** alle ore 11:00 presso l'Aula Fabrizi per deliberare sugli argomenti iscritti al seguente:

### **ORDINE DEL GIORNO**

- 1. Comunicazione della direttrice sullo stato di avanzamento dei lavori presso il museo;**
- 2. Nomina della carica di vicedirettore;**
- 3. Inaugurazione del Museo;**
- 4. Maggio museale e Notte dei Musei del 17 maggio 2025;**
- 5. Varie ed eventuali.**

Sono presenti i Proff. Donatella Restuccia, Carlo Amendola, Francesco Bellini e le dott.sse Darica Paradiso e Raffaella Preti.

Sono presenti, in collegamento da remoto tramite il link: [meet.google.com/evz-wdtm-wsu](https://meet.google.com/evz-wdtm-wsu), i Proff.: Alberto Pastore e Paola Campana.

Presiede la Direttrice del Museo, Prof.ssa Donatella Restuccia, la Dott.ssa Raffaella Preti svolge le funzioni di segretario verbalizzante.

Alle ore 11:10 constatato che il numero legale è stato raggiunto, la Presidente dichiara aperta la seduta.

#### **1. Comunicazione della direttrice sullo stato di avanzamento dei lavori presso il museo**

La Presidente ha inviato per email la copia del bilancio del Museo ai membri del consiglio e comunica che sono stati completati i lavori di installazione della rete internet sia LAN che Wi-Fi. La prima sala è ultimata anche per quello che riguarda gli allestimenti delle vetrine. Sono in completamento le postazioni dedicate agli studenti e dopo Pasqua verranno terminati i lavori di falegnameria per il desk all'entrata e posizionati i computer previsti.

Il sito del museo è in fase di aggiornamento con nuovi contenuti a cura della d.ssa Paradiso, che si occupa anche di rivedere alla nuova cartellonistica interna ed esterna al museo che prevedrà anche un QR Code per il collegamento rapido al sito.

## **2. Nomina della carica di vicedirettore**

Per la carica di vicedirettore si propone il Prof. Carlo Amendola.

I membri del consiglio all'unanimità approvano la nomina alla carica di vicedirettore del Museo di Merceologia del prof. Amendola, che accetta e ringrazia.

## **3. Inaugurazione del Museo**

La Presidente propone la data di giovedì 15 maggio 2025 come apertura ufficiale del Museo. Questa apertura è da intendersi come la pubblicizzazione della ufficiale apertura del Museo, con una piccola inaugurazione per ora della sola prima sala, per poi prevedere un evento più importante quando il museo sarà allestito in maniera completa e definitiva.

Il Prof. Pastore propone come orario le ore 10.00 e di invitare oltre al Preside di Economia anche i Direttori degli altri Dipartimenti della Facoltà. Il Consiglio approva data e ora proposte.

## **4. Maggio museale e Notte dei Musei del 17 maggio 2025**

Per sabato 17 maggio 2025 dalle ore 15 alle 19, in occasione della Notte dei Musei Sapienza, la direttrice del Museo comunica di aver organizzato un laboratorio per bambini dai 6 ai 13 anni previsto su due turni su prenotazione. Il laboratorio consisterà nella tessitura da parte dei bambini di un piccolo arazzo che poi porteranno a casa come ricordo. Per consentire lo svolgimento dei laboratori occorrerà prevedere del personale alla sbarra di ingresso per consentire l'accesso ai visitatori, il cui costo sarà coperto dai fondi del Polo Museale.

## **1. Varie ed eventuali**

Il Prof. Pastore interviene per esprimere grande soddisfazione per l'apertura del Museo che considera un asset importante e differenziato del nostro Dipartimento e ringrazia tutti coloro che si sono adoperati perché il Museo aprisse. La direttrice del Museo, Prof.ssa Restuccia, ringrazia il Prof. Pastore e sottolinea l'importanza del lavoro dei Direttori del museo che l'hanno preceduta e di chi sta attualmente collaborando con lei per completare l'allestimento.

La Presidente, constatato che non sussistono ulteriori argomenti da discutere, dichiara la seduta chiusa alle ore 11.40.

LA PRESIDENTE

Prof.ssa Donatella Restuccia

IL SEGRETARIO

Dott.ssa Raffaella Preti